<h2>Harald Von Petrikovits - brochures</h2> <a href="images/dokumenti/2019/Petrikovits_Bro&#65533;ure.docx" target="_blank">Brochures Word doc. download</a>   Antike Terrakotten. 1960. Ausstellung von Fundst&#65533;cken aus Ephesos im Unteren Belvedere. Wien, 1927. Baur, Max. Das fr&#65533;kische F&#65533;rstengrab von Morken, Kreis Bergheim. Bonn, 1955. Biskupin: Vorarlberger Landesmuseum Bregenz, 18. Juli - 30. August 1980. Bregenz, 1980. Bloemers, J.H.F. Een laat-Romeinse munschat uit Obbicht. Maastricht, 1970. Buttler, Werner. Merkheft zum Schutz der Bodenaltert&#65533;mer. Berlin, 1938. Canarache, V.; R?dulescu, Adrian. Callatis: Mangalia. Constanta, 1968. Colonia Claudia Victricensis: the story of Roman Colchester. Colchester, 1967. C&#65533;ppers, Heinz. R&#65533;ische Villa Otrang. Mainz, 1984. Deppert, Kurt. Fr&#65533;he griechische Vasen in Frankfurt am Main. Frankfurt am Main, 1966. Die r&#65533;ische Palastanlage von Bruckneudorf.  Die Schnippenburg: Sagenhaftes aus der Eisenzeit. Osnabr&#65533;ck, 2005. Filtzinger, Philipp. R&#65533;ischer Weinkeller - Oberriexingen: Zweigmuseum des W&#65533;rttembergischen Landesmuseums Stuttgart. Stuttgart, 1970. Fischer, Ulrich. Ausgrabungen in der Altstadt Frankfurt am Main.: vorgeschichte bis Hochmittelalter. Frankfurt am Main, 1976. Fischer, Ulrich. Einf&#65533;hrung in die Ausstellung des Museums f&#65533;r heimische Vor - und Fr&#65533;hgeschichte zu Frankfurt am Main. Frankfurt am Main, 1954. Fischer, Ulrich. Grabungen und Funde: Merkblatt der Frankfurter Bodendenkmalpflege. Frankfurt am Main, 1964. Fremersdorf, Fritz. Dionysos-mosaik in dem r&#65533;ischen Palast am Dom in K&#65533;n. K&#65533;n; Greven, 1949. Fremersdorf, Fritz. F&#65533;hrungsblatt durch das R&#65533;isch-Germanische Museum im Dombunker von K&#65533;n: Das Dionysos- Mosaik. 1950. Fremersdorf, Fritz. Kurzer F&#65533;hrer durch die Ausstellung des R&#65533;isch-Germanischen Museums K&#65533;n in den R&#65533;men des Kunstmuseums D&#65533;sseldorf. K&#65533;n, 1951. Frere, Sheppard. Roman Canterbury: the city of Durovernum . Canterbury, 1957. Gaitzsch, Wolfgang. R&#65533;ische Strasse und preussische Meilensteine vor der Sophienh&#65533;e bei J&#65533;lich. K&#65533;n, 1992. Genova, Evelina. Nikopolskoto sakrovi&#65533;te. Sofija, 1981. Guide and map to the British Museum. London, 1967. Kabak?ieva, Gergana; Vladkova, Pavlina; Sultova, Sonja. Ceramics centres on the territory of Nicopolis ad Istrum, 2nd-4th century. 1988. Katalog zur Ausstellung: Altchristliche (koptische) Kunst aus &#65533;ypten. Stuttgart, 1951. Koeln : [Geschichte und Gesichte]. K&#65533;n, 1950. Langlotz, Ernst. Phidias und der Parthenon. Stuttgart, 1971. Le Mus&#65533; Arch&#65533;logique de Dijon. Dijon, 1970. Luley, Helmut. Zelt, H&#65533;tte und Haus in der Steinzeit.  Meyer, Ernst . Das r&#65533;ische Kastell Irgenhausen. Z&#65533;rich, 1954. Mirabella Roberti, Mario Sirmione: Grotten des Catullus. Trieste, 1974. Musee National d'Histoire et d'Art. Luxembourg. Museum f&#65533;r Vor - und Fr&#65533;hgeschichte Frankfurt am Main: In: Frankfurt am Main und seine Kunstsch&#65533;ze. Frankfurt am Main, 1956. National Museum for History and Fine Arts Luxembourg. Petru, Peter. Narodni Muzej - Blejske Arheolo&#65533;ke Zbirke. Ljubljana, 1980. Radulescu, A. Das Siegesdenkmal von Adamklissi. Rheinisches Landesmuseum Bonn. Bonn, 1969. Rheinisches Landesmuseum Bonn. Bonn, 1997. Roemische Sammlung Cambodunum: ausstellung der in Kempten. Kempten, 1962. R&#65533;ai kori plasztika Pann&#65533;i&#65533;an I.-III. sz&#65533;ad=La plastique de l&#65533;&#65533;oque romaine en <br />Pannonie I.-III. Si&#65533;le. Szekesfehervar, 1976. Tetelbierg: site arch&#65533;logique. Luxembourg, 1965. Vindonissa illustrata: 50 Jahre Vindonissa-Museum. Brugg, 1962. Woude van de Walle, Tosca Y. van der. I Romani in Olanda. 